

RAFAEL R. DE RIVERA

Licenciado por la Facultad de Bellas Artes de Madrid, especialidad Grabado, 1987.
Estudios de Dibujo y Pintura en la Academia Peña de Madrid. 1979-1987.
Curso monográfico de Dibujo y Acuarela en la Escuela de Cerámica con Julio Quesada.
Madrid 1982-1983.
Trabaja en los talleres de Monir, Denis Long y EEGEE-3, S.A. en Madrid, 1989-1991.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- 1987 V Premio de Grabado Máximo Ramos, Museo Bello Piñeiro. La Coruña.
Galería Tórculo, Premio “Carmen Arocena”, Madrid.
- 1988 VI Premio de Grabado Máximo Ramos, Museo Bello Piñeiro. La Coruña.
- 1989 V Salón Artecuardo. Madrid.
International Spring Fair, Birminham (Reino Unido).
Saca Bolonia. Bolonia, Italia.
Frankfurt Book Fair. Frankfurt, Alemania.
Artexpo. Los Angeles, USA.
Galería Tórculo, Premio “Carmen Arocena”, Madrid.
VII Premio de Grabado “Máximo Ramos”, Museo Bello Piñeiro. La Coruña.
IV Concurso Nacional de Grabado “Ciudad de Burgos”. Burgos.
- 1990 VI Salón Artecuardo. Madrid.
International Spring Fair, Birmingham. Reino Unido.
Saca Bologna. Bolonia, Italia.
Artexpo. Nueva York y Los Angeles, USA.
Expocuardo 90, Lisboa, Portugal.
VIII Premio de Grabado Máximo Ramos, Museo Bello Piñeiro. La Coruña.
- 1991 VII Salón Artecuardo. Barcelona.
International Spring Fair. Birminham, Reino Unido.
Artexpo. Nueva York y Los Angeles. USA.
Frame Image Europe. París, Francia.
I Bienal Internacional de Grabado “Premio Julio Prieto Nespeira”. Orense.
I Premio Internacional de Grabado. Cebreros, Avila.
- 1992 VII Salón Artecuardo. Madrid.
- 1994 COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID. EXPOSICION ITINERANTE
“EL GRABADO ESPAÑOL CONTEMPORANEO”.
- San Martín de la Vega. Centro Cívico Cultural.
 - Aranjuez. Centro Cultural Isabel de Farnesio.
 - San Lorenzo del Escorial. Primera Casa de Oficios.
 - San Martín de Valdeiglesias. Casa de Cultura.
 - Parla. Sala de Exposiciones del Ayuntamiento.
 - Alcorcón. Centro Municipal de las Artes.
 - Getafe. Sala de Exposiciones Pablo Serrano.
 - Torrelodones. Sala de Exposiciones Villaseñor.

- 1993 COMUNIDAD AUTONOMA D ELA RIOJA. EXPOSICION ITINERANTE
“EL GRABADO ESPAÑOL CONTEMPORANEO”.
- Santo Domingo de la Calzada. Casa de Trastámara.
 - Haro. Teatro Bretón de Haro.
 - Calahorra. Museo de Calahorra.
 - Arnedo. Casa de Cultura de Arnedo.
 - Alfaro. Casa de Cultura de Alfaro.
 - Nájera. Casa de Cultura de Nájera.
- 1994 Graphic Studio Dublin Gallery. Dublín.
- 1994 Anyway. Madrid.
- 1995 Artecuardo. Madrid.
Arco 95. Madrid. Galería BAT/EEGEE-3, S.A.
Saga. París.
Artexpo. Nueva York. USA.
Art 10 at Navy Pier. Chicago 95. USA.
Estampa 95. Galería BAT.
“Angeles en Madrid”. Galería BAT.
Médicos sin Fronteras. La Tarterie.
- 1996 Arco 96. Madrid. Galería BAT/EEGEE-3, S.A.
Estampa 96. Galería BAT. Madrid.
- 1997 La Tarterie. Exposición: “50 artistas contra el bloqueo”.
Arco 97. Galería AT. Madrid.
Museo de los Angeles, C.C. Casa de Vacas. Madrid.
Galería Tórculo, Premio Carmen Arozena 97.
Estampa 97. Galería BAT. Madrid.
Homenaje a Federico García Lorca. Galería BAT. Madrid.