

CURRICULUM GEMA CLIMENT

Nace en Abenobar, provincia de Ciudad Real, el 6 de febrero de 1963.

Actualmente es profesora Titular de Grabado II 5º curso en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla.

BIOGRAFIA

- 1980. -Estudia pintura en la Escuela de Artes y Oficios de Ciudad Real.
- 1986. -Licenciada en la Facultad de Bellas Artes de Valencia en la especialidad de Pintura
- 1990. -Finaliza la Especialidad de Grabado en la Facultad de Bellas Artes de Valencia
- 1991. -Master en Artes Gráficas, impartido por la Politécnica
- 1992. -Lectura de la Tesis Doctoral.

BECAS

- 1984. Beca de La Fundación Cultural de Castilla La Mancha en Almagro. IV Curso de Arte.
- 1986. Beca de Paisaje en el Palacio de Quintanar de Segovia, concedida por la Facultad de Bellas Artes de Valencia.
- 1990. Obtiene la Beca de Investigación para el Doctorado, concedida por la Caja de Ahorros de Valencia.

ÚLTIMAS EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2000. Exposición Individual de Pintura y Obra Gráfica en La **Cámara de Comercio de Ciudad Real** . Titulada "*Gramíneas y Reflejos*". Del 2 al 19 de mayo.
- 2001. Exposición individual de Pintura y Obra Gráfica, en el stan perteneciente a la **I Muestra Internacional de Arte de Ciudad Real** del 5 al 8 de abril.
- 2001. Exposición individual de Obra Gráfica en la Galería **Nuevoarte de Sevilla** celebrada del 25 de mayo al 25 de junio.
- 2003. Exposición individual de Pintura y grabado en la **Galería Infantas de Madrid**. Expuesta desde el 29 de octubre al 15 de noviembre
- 2006. Exposición individual de Pintura en la **Galería de Arte Álvaro de Sevilla**. Titulada Entornos del Guadiana. Expuesta desde el 13 al 28 de enero de 2006.
- 2008. Exposición individual en el **Museo de Arte Contemporáneo de Castilla La Mancha** – Fundación F. Picornell. Titulada "*Impresiones*" Expuesta desde el 13 al 28 de enero de 2006. Colaboran: Ayuntamiento de Hellín, Diputación de Albacete, Junta de Comunidades de Castilla La Mancha. Y Caja de Castilla La Mancha.

ÚLTIMAS EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2000. Exposición Colectiva de Pintura en la **Galería Infantas de Madrid**. Del 11 al 29 de Julio.
- 2000. Exposición Internacional Colectiva. Título de la exposición: "*Cittanova, Immagini Forme e colori della contemporaneità*". Organizada por la Amministrazione Comunale Cittanova, Assessorato alla Cultura, celebrada en el centro di cultura polivalente Cittanova Italia, del 6 al 26 de Diciembre.
- 2001. Exposición Internacional Colectiva. Título de la exposición: "*Cittanova, Immagini Forme e colori della contemporaneità*". Organizada por área cultural CEU, fundación universitaria San Pablo. Valencia. Celebrada en el palacio de Colomina, del 15 al 31 de Enero.
- 2001. Exposición Internacional Colectiva de Obra Gráfica de Minigrabados en Taiwan. Exposición itinerante iniciada en marzo de 2001.
- 2002. Exposición Internacional Colectiva de Obra Gráfica Contemporánea del 5 al 27 de octubre de 2002. Invitada por Cultural Affairs Bureau of Chia-Yi city of Taiwan.
- 2004. Exposición Colectiva de Pintura en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla en la VI Edición de Feria de Arte Contemporáneo, del 15 al 19 de enero, en el Stand: Fundación Artes Plásticas Bustamante y Saltar

de Rota (Cádiz).

- 2004. Exposición Colectiva de Pintura. *"Memorial Alvaro"* Galería Alvaro de Sevilla del 27 de febrero al 26 de marzo.
- 2004.-Exposición Internacional Colectiva de minigrabados, titulada: "exlibris", celebrada en Taipei, Taiwán, exposición itinerante durante el año 2004,
- 2004.- Exposición Colectiva de Arte, titulada: *"Veinticinco Aniversario Facultad de Bellas artes de Sevilla"*, organizada por: la Facultad de Bellas Artes, Vicerrectorado de relaciones internacionales, Relaciones Institucionales y Extensión Cultural y Secretariado de Recursos audiovisuales y Nuevas Tecnologías. Exposición de profesores de la Facultad de Bellas Artes, celebrada en la **Sala del Apeadero del Real Alcázar de Sevilla** del 25 de junio al 9 de julio.
- 2005 **Exposición Internacional Colectiva de minigrabados, titulada: "Exlibris", celebrada en Taipei, Taiwán.** Exposición Colectiva itinerante Internacional, celebrada desde abril a Julio del 2005, en los Centros Culturales de distintas Salas de Exposiciones de Taipei.
- 2005 **Exposición Internacional de grabados, intercambio entre España y Taiwan , organizada por Chiayi City Cultural Affairs Bureau ,** itinerante durante el 2005, técnica: aguafuerte, aguatinta sobre cobre.
- 2005- **Exposición Internacional de grabados, celebrada en Taipei, Taiwán,** itinerante durante el 2005, técnica: aguafuerte, aguatinta sobre cobre. Mes de mayo y junio. Catálogo, cartel.
- 2006. **Exposición Colectiva de Pintura. "Exposición Solidaria Javier Villanueva"** Sala de Exposiciones, Galería de arte Facultad de Bellas Artes Universidad de Sevilla Junio 2006.
- 2006- **Exposición Colectiva Internacional de grabados, titulada: "XVII Edición Internacional Exlibris"** Exposición itinerante por Taipei, Taiwán, por 43 Fundaciones y Salas de Arte . Desde el 15 de mayo de 2006 al 5 de noviembre del 2006. Organiza el Ayuntamiento de Taipei (Taiwan), y Asociación ExLibris de Taiwán.
- 2007. **Exposición Colectiva Internacional de Pintura del II Salón De Primavera "Por tierras de Castilla la Mancha".** Organizado por la Asociación Española de pintores y escultores de Madrid. Lugar: Museo Municipal de Valdepeñas (Ciudad Real) del 12 de abril al 6 de mayo de 2007.
- 2007. **Exposición Internacional de grabados, titulada: "XVIII Edición Internacional Exlibris".** Lugar de las Exposiciones: Centro Cultural de Taipei, Taiwán, salas de Exposiciones de Pan-Chino, Da-Chain, Mi-Chaín, Pe-fun, Ming Yi, Toun Han, Wan Le, Paun-Chang Zun Huan, Etc., organización de Ayuntamiento de Taipei. Fechas de Exposición desde 02-06- 2007 hasta 30- 12- 2007.
- 2007. **Exposición Colectiva itinerante Internacional de grabados, titulada: "27 è Mini Print International Cadaqués".** Expuestas en
 - Taller Galería For, del 28 de junio al 15 de septiembre 2008 en Cadaqués Girona España.
 - Farley's Yard Trust , del 12 de septiembre al 5 de octubre 2008 Chiddingly, East Sussex , Reino Unido.
 - Fundació Tharrats d' Art Gràfic, del 3 de octubre al 7 de noviembre 2008, Pineda de Mar, Barcelona , España.
 - Galerie L'Etangd' Art , del 15 de noviembre 2008 al 10 de enero de 2009, Bages, Francia.
- 2007. **Exposición Colectiva itinerante Nacional de grabados, titulada: "Taller de Grabado Pepe Fuentes".** Organizado por la Obra Social de Caja de Ávila. Expuesta en:
 - El Palacio los Serrano Ávila en Julio de 2007.I
- 2008. **Exposición Colectiva Internacional de grabados, titulada: "Ard And the Mountain 2008"** desde el 3 de diciembre al 30 de enero del 2009 en MAPP- Museo d' Arte Paolo Pini . CAI – Sezione di Milano Italia.
- 2008. **Exposición Colectiva Internacional de grabados, titulada: "13 th International Biennial Print Exhibition R.O.C" En el National Taiwan Museum of Fine Arts. Taipei-Taiwán,** desde el 8 de septiembre al 10 de diciembre del 2008 Obra titulada "Dignidad" dimensiones: 75x53 cm. Técnica: aguafuerte, aguatinta sobre papel.
- 2008. **Exposición Colectiva Internacional de grabados, titulada: "Bimpe V" Vancouver BC,Canadá.** Expuesta la obra por la Federation Gallery and Dundarave print workshop durante el 2008 Obra titulada "Paisajes de la Rivera del Guadiana" Técnica de grabado: collagraph.
- 2008. **Exposición Colectiva itinerante Internacional de grabados, titulada: "28 è Mini Print International Cadaqués".** Expuestas las 4 obras tituladas: "Nenúfares en el agua", "Sombras y reflejos", " Gramíneas al

viento" y "Anochecer en el agua". Técnica de grabado: collagraph. Lugares:

-Taller Galería For, del 28 de junio al 15 de septiembre 2008 en Cadaqués Girona España.

-Farley's Yard Trust , del 12 de septiembre al 5 de octubre 2008 Chiddingly, East Sussex , Reino Unido.

-Fundació Tharrats d' Art Gràfic, del 3 de octubre al 7 de noviembre 2008, Pineda de Mar, Barcelona , España.

- Galerie L'Etangd' Art , del 15 de noviembre 2008 al 10 de enero de 2009, Bages, Francia.

-2009. Exposición Colectiva Nacional de grabados, titulada: "XVI Premios Nacionales de Grabado" desde el 29 de enero al 27 de marzo del 2009 en la Fundación Museo del Grabado Español Contemporáneo Marbella. Málaga.

-2009. Exposición Colectiva Internacional de grabados, titulada: "II Bienal de Grabado Aguafuerte de Valladolid" desde el 11 al 30 de junio de 2009 en la Sala de Exposiciones del Palacio Pimentel de la Excm. Diputación de Valladolid.

ORGANISMOS CON OBRA

- **Museo Municipal de Puertollano.** Obra donada, con motivo de la Exposición individual celebrada en enero del año 1995.

- **Junta de Comunidades de Castilla-la Mancha.** Obra adquirida en el XLVI Salón de Arte de Puertollano en el año 1995, por el segundo premio Nacional.

- **Diputación de Ciudad Real.** Obra adquirida en el XLVII Salón de Arte de Puertollano en el año 1996, por el tercer premio Nacional y Obra adquirida en el XLVIII Salón de Arte de Puertollano en el año 1997, por el tercer premio Nacional.

- **Museo Villaseñor de Ciudad Real.** Obra donada, con motivo de la Exposición individual celebrada en mayo del año 1996

-**Ayuntamiento de Ciudad Real.** Obra donada, con motivo de la Exposición individual celebrada en noviembre del año 1997.

-**Museo Posada de los Portales de Tomelloso.** Obra donada, con motivo de la Exposición individual celebrada en octubre del año 1999.

-**Museo de Reggio Calabria, Italia.** Obra adquirida con motivo de la Exposición celebrada del Encuentro Internacional de pintores, titulada: "*Pentadattilo 98, immagini tra storia e leggenda*". en agosto del año 1998

-**Museo Cittanova, Italia.** Obra adquirida con motivo de la Exposición Internacional Colectiva. Título de la exposición: "*Cittanova, Immagini Forme e colori della contemporaneità*". Organizada por la Amministrazione Comunale Cittanova, Assessorato alla Cultura, celebrada en el centro di cultura polivalente Cittanova Italia, del 6 al 26 de Diciembre del 2000.

-**Centro Cultural Affairs Bureau of Chia-Yi city of Taiwán.** Obra gráfica adquirida por este Centro, con motivo de la celebración de la Exposición Internacional Colectiva de Obra Gráfica Contemporánea del 5 al 27 de octubre del 2002. Título de la obra "*Nenúfares en Primavera*"

-**Centro Cultural Antares Sevilla.** Obra adquirida por la entidad, como primer premio del Concurso de Obra Gráfica, celebrado el 23 de abril del 2003 Título de la obra: "*Nenúfares en invierno II*".

-**Accademia linguística di Belle Arti, Génova Italia.** Obra adquirida como demostración de estampación en el taller de grabado, celebrado con motivo del V Congreso delle Accademie del Mediterraneo del 3 al 7 de Mayo en colaboración con Ecume. Título de la obra "*Primavera en el estampe I*"

-**Centro Murciano de Arte Gráfico y de La Estampa Contemporánea Caravaca de la Cruz Murcia .** Obra adquirida, titulada: "*Nenúfares al anochece*" , plancha de zinc, 12x20, Obra Gráfica estampación a color a la poupée, Técnica aguafuerte, aguainta, con grabado electrolítico.

-**Museo de arte Ciudad de Baeza (Museos Andaluces)** Obra donada, titulada: "*Nenúfares al atardecer*", plancha de cobre, 35 X 40. Obra gráfica estampación a color a la poupée , Técnica aguafuerte, aguainta, abril del 2007

- **National Taiwan Museum of Fine Arts. Taipei-Taiwán,** donación de la obra titulada "Dignidad" dimensiones: 75x53 cm. Técnica: aguafuerte, aguainta sobre papel. El 31 de agosto del 2008.